



## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

### “THE PLANET OF ART 2023”

#### ПОЛОЖЕНИЕ (Казахстан)

#### ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

**Организаторы конкурса:** Казахстанская Национальная Федерация Клубов ЮНЕСКО.

**При поддержке:** Министерства культуры и спорта Республики Казахстан, Министерства просвещения Республики Казахстан, Акиматов областей и городов Астана, Алматы и Шымкент, Национальной Комиссии Республики Казахстан по делам ЮНЕСКО и ИСЕСКО, Кластерного Бюро ЮНЕСКО в Алматы, Азиатско-Тихоокеанской Федерации Клубов и Ассоциаций ЮНЕСКО, РГКП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования» Министерства просвещения Республики Казахстан, Клубов ЮНЕСКО Казахстана и других партнеров из стран-участниц проекта.

**Цель:** поддержка талантливой молодежи и реализация их творческого потенциала посредством популяризации многообразия форм культурного самовыражения и укрепления дружественных связей подрастающего поколения через построения мира и согласия на основе концепции «культура мира».

**География:** Азербайджан, Казахстан, Кыргызстан, Россия, Турция, Узбекистан и Таджикистан.

**Участники:** для участия в Фестивале приглашаются исполнители-солисты из числа детей и молодежи в возрасте от 12 до 18 лет (включительно).

Мероприятие состоится в рамках празднования Международного года мира и действий, провозглашенного ООН.

#### **Задачи:**

- поддержка и развитие творческой молодежи Азербайджана, Казахстана, Кыргызстана, России, Турции, Узбекистана и Таджикистана;
- развитие творческого потенциала детей из отдаленных регионов и социально-незащищенных слоев населения;
- продвижение идей мира и согласия через культуру и искусство;
- поддержка и развитие творческой молодежи;

- развитие творческого потенциала детей из отдаленных регионов и социально-незащищенных слоев населения Казахстана;
- популяризация детского и юношеского творчества и укрепление дружественных связей между молодыми исполнителями разных стран;
- поощрение всех форм разнообразия культурного самовыражения и усиление их значимости на национальном уровне;
- продвижение современной культуры на площадке Фестиваля;
- сохранение нематериального культурного наследия и популяризация казахской национальной культуры и музыкального наследия на международной арене;
- продвижение казахстанского опыта межкультурного диалога и взаимопонимания;
- расширение кругозора участников, возможность продемонстрировать свои способности, навыки, фантазию и индивидуальность;
- обмен опытом и повышение профессионального мастерства;
- привлечение к работе с детьми ведущих деятелей искусства и культуры Казахстана;
- продвижение и поддержка инициатив Казахстана в международных организациях;
- привлечение внимания широкой международной общественности к Казахстану посредством демонстрации творческого потенциала молодежи;
- укрепление творческого потенциала государств-участников Фестиваля;
- продвижение и популяризации клубного движения ЮНЕСКО среди широкой общественности;
- взаимодействие участников фестиваля на межнациональном уровне.

#### **ЭТАПЫ:**

- 6 февраля – 15 марта 2023 г.** — регистрация участников на отборочные этапы Фестиваля;
- 17 марта – 9 мая 2023 г.** — региональные прослушивания и смотры в 17 областных центрах и г. Астана, Алматы, Шымкент и онлайн-отбор международных участников;
- 25 мая 2023 г.** — объявление списка финалистов Фестиваля;
- 1 июня – 20 августа 2023 г.** — подготовительный этап с детьми-участниками к проведению Фестиваля;
- 21 августа – 3 сентября 2023 г.** — проведение финала Фестиваля в городах Павлодар и Астана;
- 30 августа, 2 сентября 2023 г.** — Гала-концерты Фестиваля “The Planet of ART 2023”.

#### **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

- Участие в Фестивале осуществляется без вступительного взноса (бесплатно);
- Принимая участие в конкурсе, участник подтверждает обязательство соблюдать все внутренние правила и условия проекта, прописанные в данном Положении, а также во внутреннем соглашении для финалистов из числа лауреатов проекта и сопровождающих педагогов по их участию в финале Фестиваля в городах Павлодар и Астана;
- Вся предоставленная участниками личная и/или другая информация должна быть правдивой, точной и не вводить каким-либо образом в заблуждение;
- За предоставление кандидатами неточной или неправдивой информации для участия в конкурсе, Организатор вправе исключить претендента из общего отбора;
- Принимая участие в конкурсе, участник конкурса подтверждает согласие на размещение персональных данных, а также использование видео и фотоизображений с его участием Организаторами и партнерами Фестиваля, сделанных во время отборочных туров или самого

Фестиваля, в том числе в СМИ, заполняя заявление от родителей или опекуна в форме регистрации;

- Для участия в отборочном туре Фестиваля необходимо пройти онлайн-регистрацию;

**Ссылка на регистрацию до 15 марта 2023 года:** <https://forms.gle/DuZs71RE2HDLrLXG8>

- По завершению регистрации участникам необходимо заранее подготовить конкурсный номер по предоставленному организаторами репертуару для отборочного этапа по выбранному направлению;

- Для демонстрации своего таланта и исполнительских навыков участники будут приглашены на офлайн отборочные прослушивания в 17 областных центрах и г. Астана, Алматы, Шымкент в назначенный день и время.

*\* В случае отсутствия доступа к интернету или отсутствия возможности участия в отборочном этапе в областных центрах и городах Астана, Алматы и Шымкент, необходимо в индивидуальном порядке обратиться к Организатором Фестиваля:  
тел.: +7(727) 394-32-32, +7 700 394 32 32, [art.kazfuca@gmail.com](mailto:art.kazfuca@gmail.com)*

Заявки на участие в Фестивале принимаются по 3 основным направлениям:

- Вокал;
- Инструментальный жанр;
- Хореография.

## **ВОКАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

Допускаются только исполнители-солисты, работающие в стиле эстрадного и джазового вокала. Ссылка на регистрацию для граждан Казахстана до 15 марта 2023 года: <https://forms.gle/DuZs71RE2HDLrLXG8>

\*исполнители народного пения могут принимать участия в Фестивале, выбрав и исполнив одно произведение из предоставленного списка в эстрадном или кроссовер стиле.

Требования:

1. Необходимо заранее ознакомиться со списком произведений, составленных для участия в отборочном этапе Фестиваля [https://drive.google.com/drive/folders/17UD\\_m7ngj6NOBNFL2yCC\\_gtcqQEzSLw-?usp=share link](https://drive.google.com/drive/folders/17UD_m7ngj6NOBNFL2yCC_gtcqQEzSLw-?usp=share_link)
2. Выбрать конкурсное произведение, найти минусовку и подготовиться самостоятельно или с педагогом.
3. Участникам из Казахстана необходимо прийти в определенный день и определенное время на отборочный тур в одном из областных центрах Казахстана или г. Астана, Алматы, Шымкент. Обязательно при себе иметь минусовку подготовленного произведения на флешке.
4. На конкурсе допускается использование только минусовой фонограммы, не разрешаются выступления вокалистов под «плюсовку». Запрещается использование фонограмм, в которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста;

5. Участник должен иметь собственный сценический костюм, который может быть изменен согласно режиссерской концепции Фестиваля.

*\*Организаторы оставляют за собой право частичной корректировки или полного изменения программы выступления участников-вокалистов в соответствии с концепцией концерта.*

*\*Информация о точной дате и времени будет предоставлена дополнительно на почту участника, которая была указана в анкете при регистрации.*

**Критерии оценки:** Художественная трактовка музыкального произведения; чистота исполнения; красота тембра; исполнительское мастерство; техника и манера исполнения композиции; оригинальность; артистизм; постановка номера; наличие сценического образа и соответствующего выступлению костюма; соответствие исполнения содержанию композиции, качественная фонограмма.

## ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Допускаются только исполнители-солисты, играющие на любом музыкальном инструменте. Ссылка на регистрацию до **15 марта 2023 года:**

<https://forms.gle/DuZs71RE2HDLrLXG8>

Требования:

1) Необходимо заранее ознакомиться со списком произведений, составленных для участия в отборочном этапе Фестиваля [https://drive.google.com/drive/folders/1HEeahesMAT\\_7pG-rF5e\\_bFnFel3-zLGa?usp=share\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1HEeahesMAT_7pG-rF5e_bFnFel3-zLGa?usp=share_link)

2) К конкурсу допускаются только современные произведения или классические композиции в современной аранжировке (кроссовер).

3) К проекту допускаются участники, играющие на любых музыкальных инструментах.

4) Репертуар обязательно должен соответствовать возрасту исполнителя;

5) Использование фонограмм «плюс» в данной номинации – не допускается, участники исполняют конкурсные произведения живым звуком. При этом, при необходимости разрешается музыкальное сопровождение номера;

6) Прийти в определенный день и определенное время на отборочный тур. Обязательно при себе иметь музыкальный инструмент и минусовку подготовленного произведения на флешке в формате MP3 (при необходимости).

7) Участник должен иметь собственный сценический костюм, который может быть изменен согласно режиссерской концепции Фестиваля.

*\*Организаторы оставляют за собой право частичной корректировки, сокращения или полного изменения программы выступления участников-инструменталистов в соответствии с концепцией концерта.*

*\*Информация о точной дате и времени будет предоставлена дополнительно на почту участника, которая была указана в анкете при регистрации.*

**Критерии оценки:** Техника и манера исполнения композиций; артистизм и выразительность; оригинальность; подбор и сложность репертуара; наличие сценического образа и соответствующего выступлению костюма; соответствие исполнения содержанию композиции, качественная фонограмма.

## ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Допускаются только исполнители-солисты и дуэт исполнители, исполняющие хореографические композиции в технике модерн, джаз, контемп, хип-хоп, стрит дэнс. Ссылка на регистрацию до **15 марта 2023 года:** <https://forms.gle/DuZs71RE2HDLrLXG8>

Требования:

- 1) Необходимо заранее ознакомиться со списком произведений и музыкальным материалом, составленных для участия в отборочном этапе Фестиваля [https://drive.google.com/drive/folders/1wfFH6KYsbcL9NodYb3mbvd\\_YGVCD\\_KSU?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1wfFH6KYsbcL9NodYb3mbvd_YGVCD_KSU?usp=sharing)
- 2) \*Приветствуются постановки на предложенную по ссылке музыку. Но участники могут исполнять постановки и другую музыку. Важно, чтобы она была мелодичной и соответствовала теме фестиваля "Сверим сердца".
- 3) Постановка **обязательно** должна соответствовать возрасту исполнителя;
- 4) Участники конкурса могут исполнять свой репертуар;
- 5) Для исполнителей хип-хоп направления организаторы предлагают выучить хореографические постановки, **указанные в таблице постановок Федерации;**
- 6) Прийти в назначенные организаторами день и время;
- 7) Обязательно при себе иметь музыкальное произведение на флешке (MP3 формат), на которое был поставлен танец;
- 8) Участник должен иметь собственный сценический костюм, который может быть изменен согласно режиссерской концепции Фестиваля.

*\*Организаторы оставляют за собой право частичной корректировки или полного изменения хореографии и/или программы выступления участников в соответствии с концепцией концерта.*

*\*Информация о точной дате и времени будет предоставлена дополнительно на почту участника, которая была указана в анкете при регистрации.*

**Критерии оценки:** техника исполнения; артистизм и выразительность; постановка номера; оригинальность композиции и драматургии хореографии; яркий сценический образ; соответствующий постановке костюм; качественная фонограмма; приветствуется сюжетная постановка.

### Порядок отбора финалистов

На первом этапе из всех заявок некоторые кандидаты могут быть исключены ввиду возрастных ограничений, несоответствия тематике Фестиваля и по иным причинам на усмотрение Оргкомитета.

**С 17 марта по 9 мая 2023 г.** Во всех областях Казахстана и городах республиканского значения пройдут отборочные туры исполнителей, а также онлайн прослушивания для международных участников, по итогам которого будут определены финалисты проекта.

### **Организационная структура**

Для проведения Фестиваля создан Оргкомитет. К компетенции Оргкомитета относятся вопросы:

- утверждение состава жюри;
- определение перечня номинаций;
- порядок награждения победителей Фестиваля;
- организация церемонии награждения победителей конкурса;
- отбор лучших исполнителей для участия в Финале Фестиваля в городах Павлодар и Астана.

### **Жюри конкурса**

- Количество и члены жюри определяются и утверждаются Оргкомитетом;
- Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит;
- Решение жюри оформляется протоколом и подписывается всеми его членами;
- В случае равенства голосов решающим является голос председателя жюри.

### ***СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ “ERG ZHULDYZDARY”***

\*Данная номинация учреждена для творческих коллективов, находящихся под попечительством компании Eurasian Resources Group (ERG).

\*Документ с критериями отбора и требованиями прилагается в сопровождении с положением по списку.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ**

По итогу отборочного тура по всему Казахстану будут отобраны финалисты в вокальном, инструментальном и хореографическом направлении, которые будут представлять Казахстан на Международном фестивале “The Planet of ART 2023”. Результаты будут оглашены **25 мая 2023 года** в социальных сетях, сайтах Организаторов и партнеров проекта, а также через рассылку на почтовые адреса, указанных в анкете во время регистрации.

Участникам Фестиваля будет предоставлена возможность пройти мастер-классы и занятия с ведущими деятелями искусства Казахстана, тематические семинары по культуре мира и толерантности, а также продемонстрировать свои номера в рамках финальных Гала-концертов Фестиваля в городах Павлодар и Астана.

Активный подготовительный этап и онлайн-репетиции с наставниками к Фестивалю пройдут **с 1 июня по 20 августа 2023 г.**, в связи с чем необходимо учесть следующие дополнительные условия:

- Разработка дизайна и пошив сценического костюма, в случае необходимости, осуществляется за счет участника;
- Организаторы вправе требовать замену костюма в случае его несоответствия номеру и сценическому образу;
- Возможны изменения репертуара участника: изменение тональности, фонограммы, корректировка хореографии;

- Организаторы принимают самостоятельные решения по форме финального варианта исполняемого произведения в зависимости от режиссерского замысла Гала-концерта с учетом возможностей ребенка;
- Финалистам может быть предоставлена фонограмма для их выступления;
- Финалисты обязаны освоить предоставленный вариант фонограммы и отрепетировать номер под руководством своих педагогов/наставников до приезда на Финал в города Павлодар и Астана;
- С финалистами на период пребывания на Финале Фестиваля в городах Павлодар и Астана будут работать педагоги-наставники, кураторы и волонтеры проекта “The Planet of ART 2023” по направлениям;
- За несоблюдение внутренних правил, прописанных в дополнительном внутреннем соглашении, организаторы имеют право исключить финалиста фестиваля из проекта.

Все расходы с момента приезда победителей и, в случае необходимости, их сопровождающих в городах Павлодар и Астана **покрываются Организаторами**, включая трансферы внутри города, питание, проживание, образовательная, наставническая и культурная программы, страховка и другие сопутствующие расходы.

Каждый конкурсант получит сертификат участника, финалисты проекта будут награждены дипломами.

## **ИТОГИ**

Заключительным событием Фестиваля станут два Гала-концерта Фестиваля «The Planet of ART 2023 – Сверим сердца» с торжественной церемонией награждения победителей по вокальному, инструментальному и хореографическому направлению из Азербайджана, Казахстана, Кыргызстана, России, Таджикистана, Турции, Узбекистана.

### **Контактная информация:**

Республика Казахстан, Алматы, проспект Абая, 159, офис Казахстанской Национальной Федерации Клубов ЮНЕСКО, 050046

+7 700 394 32 32, +7 700 487 76 63 (доступен WhatsApp), [art.kazfuca@gmail.com](mailto:art.kazfuca@gmail.com)

Сайт: <https://unescoclubs.kz/>

<https://www.instagram.com/unescoclubskz/>